

RICHARD RENSCH

WERKSTÄTTE FÜR ORGELBAU



TELEFON +49 (0)7133-8415
TELEFAX +49 (0)7133-7058
E-MAIL: post@renschorgelbau.de
INTERNET: www.renschorgelbau.de

BAHNHOFSTRASSE 100 • D 74348 LAUFFEN AM NECKAR

RICHARD RENSCH ORGELBAU GMBH & CO. KG

Weigle-Rensch-Orgel, St. Stephan Würzburg

Hauptwerk		Brustwerk	
1. Pommer	16'	13. Koppelgedackt	8'
2. Principal	8'	14. Quintade	8'
3. Spitzflöte	8'	15. Prinzipal	4'
4. Violflöte	8'	16. Blockflöte	4'
5. Octave	4'	17. Sesquialter II	2 2/3'
6. Koppelflöte	4'	18. Oktave	2'
7. Quinte	2 2/3'	19. Siffelöte	1 1/3'
8. Oktave	2'	20. Scharff 4fach	2/3'
9. Cornet 5fach	8'	21. Rankett	16'
10. Mixtur 5fach	2'	22. Krummhorn	8'
11. Zimbel 3fach	1/2'	-Tremulant-	
12. Trompete	8'		
Schwellwerk		Pedal	
23. Burdon	16'	38. Untersatz	32'
24. Geigenprincipal	8'	39. Principal	16'
25. Harmonieflöte	8'	40. Subbaß	16'
26. Gedackt	8'	41. Quintbaß	10 2/3'
27. Salicional	8'	42. Oktavbaß	8'
28. Vox celeste ab c°	8'	43. Gedackt	8'
29. Prestant	4'	44. Grobsterz	6 2/5'
30. Flöte	4'	45. Choralbaß	4'
31. Nasat	2 2/3'	46. Baßflöte	4'
32. Flautino	2'	47. Octave	2'
33. Terz	1 3/5'	48. Mixtur 5fach	2 2/3'
34. Mixtur III/IV	2 2/3'	49. Posaune	16'
35. Fagott	16'	50. Trompete	8'
36. Trompete harmonique	8'	51. Klarine	4'
37. Oboe	8'		
-Tremulant-			

Koppeln: II/I, III/I, III/II, I/P, II/P, III/P
mechanische Spieltraktur, mechanische und elektrische Registertraktur
elektro. Setzeranlage, Zimbelstern
Tonhöhe 439 Hz bei 18°C, Stimmung gleichschwebend

Schwellwerk und Untersatz 32' wurden durch Orgelbau Richard Rensch im Zuge einer Instandsetzung und Ausreinigung neu ergänzt und die rein mechanische Registertraktur erhielt zusätzlich eine elektronische Setzeranlage. Die Arbeiten fanden in der Zeit von Oktober 2013 bis April 2015 statt.